

Breathe You In

Choreographie: Malene Jakobsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high intermediate line dance
Musik: **Wildfire** von SYML
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 2 Taktschlägen (nach ca. 3 Sekunden)



S1: Step, step-pivot ¼ r-cross, cross-side-rock back-¼ turn l-¼ turn l-cross-side-behind

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen

S2: Rock side/pencil turn turning 1¼ r, side, behind-cross-side, behind-cross-side, behind-¼ turn l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (linken Fuß nahe beim rechten) (12 Uhr)
 - 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 - 5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 - 7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, Mambo forward-rock side-cross-unwind ¾ l, behind-side-rock across-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 3& Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 - 4& Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 - 5-6& ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, am Ende linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 - 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen')

S4: Cross-¼ turn r-½ turn r-½ turn r-rock back-½ turn l-¼ turn l, cross-rock side-cross-¼ turn l-½ turn l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 2& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende